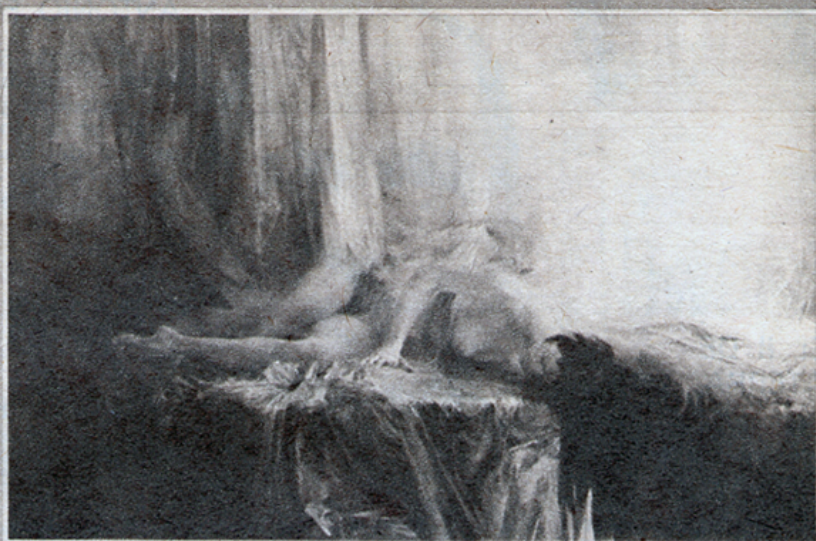


LA EXPOSICION DE OTOÑO

En el Palacio Mudéjar de la Plaza de América se exhibe en estos días la XXVI Exposición de Otoño, convocada por la Real Academia de Bellas Artes, una de las muestras colectivas tradicionales de la ciudad. En esta ocasión, el polémico certamen ofrece una interesante muestra del quehacer de los artistas miembros más destacados de la entidad organizadora, en su mayoría fallecidos. Y en otra sala, la aportación de un grupo de pintores jóvenes. A éstos reservamos el reportaje gráfico obtenido por F. Vilches. En su mayoría, estos artistas pertenecen a la prometedora nueva escuela figurativa sevillana, en la que el rigor de la técnica se une a la inventiva como denominador común y a la impronta particular de cada artista



Francisco Borrás



Antonio Zambrana



Marcel Gómez



Juan Cárceles